



2º CONGRESSO PORTUGUÊS DE MEDICINA DO ESTILO DE VIDA 27-29 MAIO 2024 | Porto

REGULAMENTO PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

- Os **trabalhos** submetidos devem ser **originais**, comprometendo-se os autores em como estes não foram previamente apresentados em eventos científicos públicos. O rigor dos dados apresentados é da exclusiva responsabilidade do(s) autor(es).
- Os resumos, segundo a categoria em que se enquadram, devem respeitar as regras de **autoria e coautoria** aceites internacionalmente, expressas no seguinte documento: <https://www.icmje.org/recommendations/browse/roles-and-responsibilities/defining-the-role-of-authors-and-contributors.html>. Cabe ao Júri a apreciação do cumprimento dos referidos critérios.
- Os **resumos** devem ser submetidos usando a plataforma disponível para o efeito. Não serão considerados resumos enviados por outros meios (ex.: correio eletrónico). Cabe ao autor ou conjunto de autores a indicação do tipo de submissão pretendido: comunicação oral ou exposição em poster.
- A **inscrição** do apresentador do trabalho no 2º Congresso Português de Medicina do Estilo de Vida é **condição necessária** para apresentação da comunicação oral ou exposição de e-Poster.
- De modo a garantir uma revisão cega, o resumo **não deve conter qualquer informação que permita a identificação dos autores, das instituições a que pertencem, de doentes ou profissionais de saúde envolvidos**, sob pena de exclusão do mesmo. A identificação do(s) autor(es) deve ser feita apenas no campo indicado para o efeito na plataforma de submissão.
- Podem ser enviados resumos sobre qualquer tópico da Medicina do Estilo de Vida. Serão aceites as seguintes tipologias de trabalho:
 - **Relato de Caso Clínico**
 - **Relato de Prática**
 - **Revisão de Tema**
 - **Protocolo**
 - **Investigação Clínica e Epidemiológica**
 - **Avaliação e Melhoria da Qualidade**
- O **número máximo de autores**, segundo a categoria do trabalho, é de **cinco** autores para Relatos de Caso Clínico e de **oito** autores para as restantes categorias. O primeiro autor será o responsável pela apresentação do trabalho.

- Ao submeter o seu trabalho, o(s) autor(es) autoriza(m) a Comissão Organizadora a divulgar o resumo submetido e futuro trabalho da sua autoria, em publicação impressa ou digital.

JÚRI, APRECIÇÃO E SELEÇÃO DE RESUMOS

- Será constituído um júri de seleção de resumos e de apreciação das apresentações dos trabalhos selecionados. A composição do júri de seleção e apreciação é da responsabilidade da Comissão Organizadora do 2º Congresso de Medicina do Estilo de Vida.
- Os elementos do júri recebem apenas o título e o corpo de texto do resumo, sendo o(s) autor(es) e as instituições omissos.
- O Júri reserva-se o direito de sugerir a alteração da tipologia do trabalho para a qual o resumo foi inicialmente submetido, caso a apresentação se verifique mais adequada a outro formato. Essa decisão será comunicada ao(s) autor(es) que, poderão ou não, aceitar.
- O júri poderá recusar qualquer resumo que não se enquadre na respetiva área temática a que se propõe ou que considere carecer de pertinência ou qualidade. No caso de existirem duas ou mais submissões com o mesmo tema, poderá ser selecionada apenas a melhor classificada.

AVALIAÇÃO E PRÉMIOS

- Serão atribuídos **prémios** e **menções honrosas** aos melhores trabalhos. Os trabalhos serão avaliados conforme o enquadramento e pertinência do tema, contribuição para a formação de outros profissionais e qualidade científica.
- Nas comunicações orais será ainda tido em conta a clareza e qualidade da exposição e o cumprimento do tempo preconizado.
- O júri poderá não atribuir prémios se considerar não haver motivo para premiar qualquer trabalho. A decisão do júri não é passível de recurso.
- Os prémios serão divulgados na sessão de encerramento.
- Todos os trabalhos e participações serão certificados após as jornadas.

FORMATO DE APRESENTAÇÃO:

- **POSTER**
 - Os trabalhos aceites como **posters** serão divulgados online, mas **não** serão apresentados. Os melhores posters, candidatos a prémio ou menção honrosa, serão selecionados para apresentação presencial no dia do Congresso (5 minutos + 5 minutos de perguntas/ discussão).

- O poster deve ser elaborado no programa PowerPoint organizado horizontalmente, respeitando o *template* a ser partilhado pela Comissão Organizadora. Globalmente, deve respeitar as seguintes sugestões:
 - Utilizar apenas 1 página, no formato 16:9
 - Tipos de letra de leitura fácil (ex.: Arial, Calibri ou Helvetica)
 - Tamanho de letra não inferior a 7pt
 - Imagens com boa resolução, idealmente 300dpi
 - Incluir o título, autores e instituição
 - A organização do poster deverá ter em conta os tópicos previamente citados para cada tipologia de trabalho

● COMUNICAÇÃO ORAL

- Os trabalhos aceites como **comunicação oral** serão divulgados online e apresentados (com uma gravação vídeo de 5 minutos). As melhores comunicações orais, candidatas a prémio ou menção honrosa, serão seleccionadas para apresentação presencial no dia do Congresso (10 minutos + 5 minutos de perguntas/ discussão).
- A apresentação deve ser elaborada no programa PowerPoint, respeitando o *template* a ser partilhado pela Comissão Organizadora. Globalmente, deve respeitar as seguintes sugestões:
 - Não há limite no número de slides
 - Utilizar no máximo 7 linhas por slide
 - Tipos de letra de leitura fácil (ex.: Arial, Calibri ou Helvetica)
 - Tamanho de letra não inferior a 28pt
 - Imagens com boa resolução, idealmente 300dpi
 - Incluir o título, autores e instituição
 - A organização do poster deverá ter em conta os tópicos previamente citados para cada tipologia de trabalho

INSTRUÇÕES PARA O RESUMO:

- O resumo deverá ser submetido na plataforma existente para o efeito
- Não deverá exceder os **150 caracteres** no título do trabalho e os **2500 caracteres** (incluindo espaços) no corpo do resumo.
- Todo o documento deverá estar escrito em letra **tipo Arial, tamanho 11**.
- As **tabelas** deverão ter espaçamento de **1,5 espaços**, formato **justificado**.
- O **título** deve ser conciso e explícito, escrito em **maiúsculas e a negrito**.

- Os resumos deverão ser estruturados de acordo com a área temática, com os seguintes tópicos:
 - **Relato de Caso Clínico** – Enquadramento, Descrição do caso, Discussão e Conclusão.
 - **Relato de Prática** – Introdução e Objetivo(s), Pertinência, Descrição, Discussão e Conclusão.
 - **Revisão de Tema** – Justificação e Objetivo(s), Metodologia, Resultados/Revisão, Discussão e Conclusão.
 - **Protocolo** – Introdução e Objetivo(s), Métodos, Discussão e Conclusão.
 - **Investigação Clínica e Epidemiológica** – Justificação e Objetivo(s), Metodologia, Resultados, Discussão e Conclusão.
 - **Avaliação e Melhoria da Qualidade** – Justificação, Objetivo(s), Métodos, Resultados (de pelo menos duas avaliações), Discussão e Conclusão.
- Cada um dos itens deve ser iniciado num novo parágrafo.

PRAZOS:

- **Data limite de submissão do resumo:** até às 23h59 do dia **17 de abril de 2024** (prazo alargado).
- O **autor de contacto** será notificado por e-mail com informação sobre a aceitação, seleção para apresentação presencial no congresso ou recusa do trabalho até às 23h59 do dia **10 de maio de 2024**.
Nessa data, será também enviado o *template* para os trabalhos.
- **Data limite de submissão do trabalho (formato final):** até às 23h59 do dia 19 de maio de 2024.

- Os casos omissos no presente regulamento são livremente decididos e comunicados pela Comissão Organizadora do Congresso, sempre que tal se justifique e sem direito a recurso.