

REGULAMENTO DOS PÓSTERES / COMUNICAÇÕES ORAIS

1. TEMAS

Os trabalhos deverão abordar temas da área da **Segurança e Saúde Ocupacional** e deverão ser submetidos conforme os seguintes tipos:

- Investigação Clínica
- Revisão Baseada na Evidência ou Revisão de Temas
- Estudos de caso

No processo de submissão deverá ser indicado em que **área temática** o trabalho se enquadra:

- Medicina do Trabalho;
- Higiene e Segurança Ocupacional;
- Psicologia Ocupacional;
- Toxicologia ocupacional;
- Enfermagem do trabalho;
- Outros.

2. NORMAS PARA A REALIZAÇÃO DOS RESUMOS

Por forma a garantir uniformidade na produção dos trabalhos, solicita-se que respeite as seguintes linhas orientadoras para a apresentação da informação técnica e científica.

- O resumo deverá ser apresentado de acordo com as componentes indicadas para as regras de apresentação, em parágrafos sucessivos, não numerados.
- O tamanho máximo dos resumos (corpo estruturado) não pode exceder 350 palavras e deverá ser escrito em português.
- Imagens e gráficos não são permitidos no resumo.
- No texto submetido como resumo, **não podem existir** quaisquer dados que permitam a **identificação dos autores e/ou do seu local de trabalho**.

3. REGRAS DE APRESENTAÇÃO

Caso o resumo seja aceite, o trabalho original deve apresentar título, nome do(s) autor(es) e afiliação. De acordo com o tipo de trabalho, o resumo deverá ser estruturado da seguinte forma:

- **Relato de Caso:** Enquadramento; Descrição de Caso; Discussão/Conclusão.
 - **Revisão:** Introdução; Objetivo (s); Metodologia; Resultados; Discussão/Conclusão.
 - **Trabalho de Investigação:** Introdução; Objetivo (s); Material e Método(s); Resultados; Discussão/Conclusão.
-
- Deverá ser utilizado um *template* predefinido para a elaboração das apresentações dos Posters e Comunicações Orais, o qual será previamente disponibilizado pela Comissão Organizadora.
 - A apresentação (poster ou comunicação oral) deverá ser entregue em suporte informático para projeção.
 - A apresentação do trabalho deverá ser realizada, preferencialmente, pelo primeiro autor do trabalho.
 - Na impossibilidade do primeiro autor, os trabalhos poderão ser apresentados por um dos coautores.
 - O apresentador / primeiro autor terá de estar obrigatoriamente inscrito no Seminário de forma presencial.

4. AVALIAÇÃO

Os resumos dos trabalhos, após validação, são submetidos e selecionados pela Comissão Científica, de acordo com os seguintes critérios:

1. Conteúdo científico relevante
 2. Enquadramento
 3. Objetivo do trabalho claramente definido
 4. Metodologia utilizada
 5. Resultados claramente explicados
 6. Conclusões suportadas pelos dados
 7. Originalidade e apresentação.
-
- De acordo com os critérios definidos, será emitido o parecer de “Rejeitado”, “Aceitável”, “Bom” ou “Muito Bom”.

- Os autores serão informados da aprovação ou recusa dos resumos, por e-mail, até ao dia 2022-08-12.
- Aos autores cujos resumos sejam aceites, será enviada informação da tipologia da apresentação para poster ou comunicação oral.
- Serão selecionados até 10 trabalhos, para comunicação oral.
- O tempo máximo da comunicação oral será de 10 minutos, seguidos de 5 minutos de discussão.
- Os restantes posters considerados com boa qualidade técnico-científica pela comissão científica serão exibidos digitalmente

5. PRÉMIO

- É constituído um júri de seleção de resumos de comunicações e apreciação das apresentações.
- O júri é soberano e as suas decisões não são passíveis de recurso.
- Serão premiados 3 trabalhos. Ao primeiro autor de cada trabalho selecionado será atribuído um prémio, que consistirá num apoio até 500€, para participação num congresso ou curso à sua escolha, mediante a apresentação dos comprovativos de inscrição e das despesas associadas.

Nota: O júri poderá deliberar a não atribuição de prémio caso considere não estarem reunidas as condições necessárias de execução, qualidade e apresentação do trabalho para tal.

6. CERTIFICADOS DE PARTICIPAÇÃO

- A todos os autores dos trabalhos aceites para apresentação no Seminário será passado o respetivo certificado.
- Pelo menos um autor deve estar inscrito no seminário de forma presencial de modo a poder fazer a apresentação do trabalh.

7. INFORMAÇÕES IMPORTANTES

- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| • Data limite de Submissão: | 17 de julho de 2022 |
| • Notificação aos autores: | 12 de agosto de 2022 |